



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный технологический университет «СТАНКИН»
(ФГБОУ ВО «МГТУ «СТАНКИН»)**

Вадковский пер., д. 1, Москва, ГСП-4, 127994. Тел.: (499) 973-30-76. Факс: (499) 973-38-85
E-mail: rector@stankin.ru

УТВЕРЖДАЮ
Директор ФЦГТУ
ФГБОУ ВО «МГТУ «СТАНКИН»
С.К. Никулин
«18» сентября 2019 года
№ 0723/2-11/78/2019

**ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе медиаторчества
и программирования среди учащихся «24 bit»**

Москва
2019

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Всероссийский конкурс медиатворчества и программирования среди учащихся «24 bit» (далее - Конкурс) проводится в соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ № 197 от 09 ноября 2018 года «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2018/19 учебный год», пункт 124, «Всероссийский открытый фестиваль научно-технического творчества учащихся «Траектория технической мысли-2019».

1.2. Непосредственный исполнитель - Федеральный центр технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН» (далее - ФГБОУ ВО «МГТУ «СТАНКИН»).

1.3. Партнёры Конкурса.

— федеральное государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»;

— научно-практический образовательный журнал «Техническое творчество молодёжи».

1.4. Конкурс проводится в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. 31.12.2014г.) часть 2, статья 77 и направлен на выявление, развитие и поддержку творческого потенциала детей и взрослых.

1.5. Конкурс проводится в рамках реализации:

— концепции развития дополнительного образования детей, утверждённой Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

— плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. № 729-р;

— распоряжения Правительства Российской Федерации «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» от 29 мая 2015 г. N 996-р;

— постановления Правительства Российской Федерации «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» от 30 декабря 2015 г. № 1493;

— национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации», утверждённой Президентом Российской Федерации в 2017 году.

1.6. Цель Конкурса - выявление, развитие и поддержка талантливых детей России в области научно-исследовательской деятельности и научно-технического творчества, ориентация их на инженерные специальности.

1.7. Задачи:

— содействие развитию у детей способностей к техническому творчеству;

— создание условий для реализации творческого потенциала учащихся;

— расширение политехнического кругозора.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся государственных и негосударственных образовательных организаций основного общего, среднего (полного), общего образования, начального профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования детей.

2.2. Возраст участников Конкурса 10-18 лет.

1-я возрастная категория - 10-13 лет;

2-я возрастная категория - 14-18 лет.

2.2. Участвуя в Конкурсе, участник реализует свое право на развитие творческих способностей, интересов в соответствии с пунктом 22 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. 31.12.2014).

2.3. Допускается индивидуальное и коллективное участие в соответствии с требованиями к Конкурсу.

2.4. Информация о Конкурсе и порядке участия в нем, формах проведения, о результатах участия и т.д. является открытой и размещается на сайте ФГБОУ ВО «МГТУ «СТАНКИН» в разделе «ФЦТТУ»: <http://www.stankin.ru/fcttu/index.php> и паблике Вконтакте <https://vk.com/fcttu>.

3. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением федерального этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение № 1).

Оргкомитет Конкурса:

- утверждает состав жюри;
- разрабатывает и утверждает программу проведения;
- принимает конкурсные материалы для участия в федеральном этапе;
- проводит федеральный заочный и очный этапы;
- информирует об итогах Конкурса органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, которые осуществляют управление в сфере образования, или организации, на которые возложено курирование проведения мероприятий всероссийского значения;
- размещает итоги Конкурса на сайте ФГБОУ ВО «МГТУ «СТАНКИН» и в сети Интернет;
- готовит материалы для публикации статей в журналы, осуществляющие информационную поддержку Конкурса.

Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

3.2. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;
- по среднему баллу жюри в каждой из номинаций определяет кандидатуры победителей и призёров Конкурса.

3.3. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

I этап – федеральный (заочный) – январь 2019 года – май 2019 года;

II этап - федеральный (очный) – Июнь, Москва.

Программа Конкурса (Приложение № 3).

4.2. Для участия в федеральном (заочном) этапе Конкурса, организациям, на которых возложено курирование мероприятий всероссийского значения или участникам самостоятельно, необходимо направить **до 15 мая 2019 года** по e-mail: fcttu@inbox.ru **следующие материалы:**

- тема письма: «Всероссийский конкурс медиатворчества и программирования среди учащихся «24 bit»;
- заявка в текстовом виде (Приложение № 2);
- конкурсные материалы (согласно пунктам 4.3 и 4.4. Положения);
- скан-копию платежного документа (Приложение № 3).

На основании присланных материалов по итогам федерального (заочного) этапа участникам, по итогам решения жюри, будет направлено официальное письмо-приглашение на федеральный (очный) этап.

Подлинные работы предоставляются на очный этап Конкурса индивидуально каждым участником (п. 4.4.).

На очном этапе участники должны иметь с собой проекты на физических носителях (флешки/внешние жесткие диски/ноутбуки).

Педагоги, руководители, сопровождающие лица могут подать заявку (Приложение №4) для проведения ими мастер-класса или лекции во время очного этапа Конкурса.

4.3. Конкурс проводится по номинациям:

- **2D компьютерная графика;**
- **2D компьютерная анимация;**
- **3D компьютерная графика;**
- **3D компьютерная анимация;**
- **Веб-дизайн;**
- **Прикладная программа.**

4.4. Требование к работам:

В номинации «2D компьютерная графика» представляются работы, выполненные с использованием программного обеспечения для создания 2D графики (GIMP, Inkscape и т.д.).

Работа должна содержать: исходный файл(ы) в основном формате используемой программы; файл(ы) для просмотра в любом графическом формате; программный код, в случае использования средств объектно-ориентированного программирования.

В номинации «2D компьютерная анимация» представляются работы, выполненные с использованием программного обеспечения для создания 2D анимации (или встроенного языка объектно-ориентированного программирования), хронометраж не более 5 минут.

Работа должна содержать: исходный файл(ы) в основном формате используемой программы; файл(ы) для просмотра в формате avi; программный код, в случае использования средств объектно-ориентированного программирования.

В номинации «3D компьютерная графика» представляются работы, выполненные с использованием программного обеспечения для создания 3D графики (Blender, КОМПАС-3D и т.д.).

Работа должна содержать: исходный файл в основном формате используемой программы; файл для просмотра в любом графическом формате.

В номинации «3D компьютерная анимация» представляются работы, выполненные с использованием свободного программного обеспечения для создания 3D анимации, хронометраж не более 5 минут.

Работа должна содержать: исходный файл в основном формате используемой программы; файл для просмотра в формате avi.

В номинации «Веб-дизайн» представляются работы, выполненные с использованием любого web-редактора, облачного конструктора или программного обеспечения для создания сайтов по тематике: сайты образовательных организаций; тематические сайты.

При размещении сайта в сети Интернет работа должна содержать: наименование и версию использованного движка (если использовался); все внесенные изменения или (собственные) исходные файлы.

При локальном размещении сайта на электронном носителе работа должна содержать набор исходных файлов сайта, пригодных для просмотра в браузере.

В номинации «Прикладная программа» работы могут быть написанные на любом языке программирования, имеющие прикладное значение.

Работа должна содержать: описание работы программы и области ее применения; исходный файл(ы); полный текст собственного программного кода; исполняемый файл в среде Windows. Для демонстрации проектов в других средах, например, Linux, Android, необходимо иметь с собой необходимое оборудование для подключения к экрану по интерфейсам HDMI/VGA.

Ответственность за соблюдение авторских прав конкурсной работы несет участник, представивший работу на Конкурс.

4.5. Критерии оценки:

В номинациях «2D и 3D Компьютерная графика и анимация» оценивается:

- элемент исследования;
- общее восприятие;
- оригинальность идеи и содержания;
- художественный уровень произведения;
- уровень эрудиции и защиты проекта.

Критерии оцениваются по 5-балльной системе. Максимальное количество – 25 баллов.

В номинации «Веб-дизайн» оценивается:

- актуальность;
- элемент исследования;
- уровень программирования сайта;
- удобство пользования;
- уровень эрудиции и защиты проекта.

Критерии оцениваются по 5-балльной системе. Максимальное количество – 25 баллов.

В номинации «Прикладная программа» оценивается:

- актуальность;
- новизна и оригинальность;
- техническая сложность разработки;
- практическая значимость разработки;
- уровень эрудиции и защиты проекта.

Критерии оцениваются по 5-балльной системе. Максимальное количество – 25 баллов.

5. НАГРАЖДЕНИЕ

5.1. Победителям и призёрам очного этапа Конкурса вручаются дипломы ФЦТТУ за 1, 2, 3 место в каждой номинации и возрастной группе.

5.2. Участникам Конкурса, не занявшим призовые места (1,2,3), вручаются сертификаты участника Всероссийского конкурса медиаторчества и программирования среди учащихся «24 bit».

5.3. По решению жюри участники Конкурса могут награждаться специальными дипломами ФЦТТУ и партнеров Конкурса.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ

6.1. Организационный взнос за участие в заочном этапе Конкурса составляет 600 (шестьсот) рублей. Реквизиты (Приложение №3).

6.2. Организационный взнос за участие в очном этапе Конкурса не предусмотрен.

6.3. Проезд, проживание, питание, трансфер за счет участника Конкурса или направляющей стороны.

7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

7.1. Оргкомитет Конкурса: тел. 8-499-972-46-19, e-mail: fcttu@inbox.ru

Ответственные лица: Петроченко Анатолий Владимирович, Сигачев Алексей Сергеевич.

Приложение № 1
к Положению о Всероссийском конкурсе
медиатворчества и программирования среди
учащихся «24 bit»

**Состав Оргкомитета
по подготовке и проведению Всероссийского конкурса
медиатворчества и программирования среди учащихся «24 bit»**

Никулин Сергей Кириллович	Директор Федерального центра технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН», доктор педагогических наук, профессор, Заслуженный учитель Российской Федерации, Лауреат Премии Правительства Российской Федерации в области образования, председатель оргкомитета.
Петроченко Анатолий Владимирович	Начальник отдела научно-технического творчества учащихся Федерального центра технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН», заместитель председателя оргкомитета.
Асосков Андрей Евгеньевич	Ведущий специалист отдела научно-технического творчества учащихся Федерального центра технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН».
Ахмедвалеева Галина Николаевна	Начальник отдела организационно-массовой работы Федерального центра технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН».
Белоус Марина Николаевна	Ведущий специалист отдела программно-ресурсного сопровождения образовательной деятельности Федерального центра технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН».
Вострякова Светлана Викторовна	Ведущий специалист отдела организационно-массовой работы Федерального центра технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН».
Савельева Галина Николаевна	Начальник отдела программно-ресурсного сопровождения образовательной деятельности Федерального центра технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН», кандидат педагогических наук.
Сигачев Алексей Сергеевич	Ведущий специалист отдела научно-технического творчества учащихся Федерального центра технического творчества учащихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН».
Хомутова Клавдия Васильевна	Заместитель главного редактора образовательного научно-практического журнала «Техническое творчество молодежи», кандидат педагогических наук.

к Положению о Всероссийском конкурсе
 медиатворчества и программирования среди
 учащихся «24 bit»

**Заявка на участие
 во Всероссийском конкурсе
 медиатворчества и программирования среди учащихся «24 bit»**

Субъект Российской Федерации	
Название мероприятия (конкурса)	
Номинация	
Название работы	
Ссылка на работу	
Данные конкурсанта	
Фамилия, имя, отчество конкурсанта (полностью)	
Число, месяц, год рождения	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Почтовый адрес (с индексом)	
Данные педагога, подготовившего конкурсанта	
Фамилия, имя, отчество педагога (полностью)	
Занимаемая должность (полностью)	
Мобильный телефон	
Адрес электронной почты	
Данные образовательной организации	
Наименование согласно уставу	
Адрес электронной почты	
Контактный телефон	

к Положению о Всероссийском конкурсе
 медиаторчества и программирования среди
 учащихся «24 bit»

Название организации: **федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный технологический университет «СТАНКИН»**

Реквизиты:

ОКОНХ	92110
ОКПО	02068775
ОКВЭД	85.22
ОГРН	1037700246451
ИНН/КПП	7707003506/770701001
Лицевой счет	20736У64410 в УФК по г. Москве
Расчетный счет	40501810845252000079
БИК	044525000
Наименование отделения банка (полное)	Главное управление Банка России по Центральному федеральному округу г. Москва
Наименование отделения банка (краткое)	ГУ Банка России по ЦФО
Код ОКТМО	45382000
КБК	00000000000000000130

Статья оплаты: Организационный взнос за участие во Всероссийском конкурсе медиаторчества и программирования среди учащихся «24 bit»

Приложение № 4

к Положению о Всероссийском конкурсе
медиатворчества и программирования среди
учащихся «24 bit»

ЗАЯВКА
на проведение мастер-класса и презентации педагогического опыта

Субъект Российской Федерации	
Наименование организации	
Фамилия, имя, отчество педагога	
Должность	
Название темы мастер-класса	